

La competencia para aprender a aprender.

Guía para su incorporación en los REA



Justificación

La Competencia para aprender a aprender (CAAP en adelante) es una de las apuestas principales del Proyecto REA Andalucía.

Conseguir que nuestro alumnado sea autónomo en su aprendizaje es fundamental para que puedan continuar aprendiendo a lo largo de la vida. Y para ello nos basamos en que el alumnado debe conocer y aplicar estrategias cognitivas, reflexionar sobre ellas (metacognición), y tener competencias para aprender desde el ámbito afectivo, emocional y social.

El Marco de CAAP, diseñado para este Proyecto REA Andalucía, ofrece **tres áreas principales**:

- A.1. Área cognitiva. Estrategias para aprender. Habilidades básicas que permiten obtener y procesar nuevos conocimientos.
- A.2. Área metacognitiva. Habilidades tanto para reflexionar y conocer como para regular los propios procesos de aprendizaje.
- A.3. Área afectiva, emocional y social. Habilidades vinculadas a la autoconciencia y regulación emocional, la motivación y el aprendizaje social.

Estructura del Marco de CAAP

Cada una de las áreas principales de este [Marco de CAAP](#) se ha segmentado en dimensiones que proponen el desarrollo de habilidades, estrategias y destrezas que presentan características comunes dentro del proceso de aprendizaje.

Para poder planificar el trabajo en las aulas, cada dimensión ha sido parcelada en distintos descriptores que la concretan, que nos permitirán aplicarla de forma clara en las actividades del aula.

REA Andalucía
Marcos de competencias clave
Aprender a aprender

Área	Dimensión	Descriptor	Básico	Intermedio	Avanzado	Especializado
		1.1.1. Conoce, domina y emplea técnicas y estrategias para planificar una tarea o actividad, tales como la secuencia de pasos a desarrollar, el control del tiempo, anticipar las metas a alcanzar, o delimitar objetivos.	Conoce, técnicas y estrategias para para planificar una tarea o actividad, tales como la secuencia de pasos a desarrollar o delimitar objetivos mediante esquemas básicos.	Conoce y domina técnicas y estrategias para para planificar una tarea o actividad, tales como la secuencia de pasos a desarrollar, determinar el tiempo de ejecución así como delimitar objetivos a través de esquemas o mapas conceptuales.	Conoce, domina y emplea técnicas y estrategias para para planificar una tarea o actividad, como la secuencia de pasos a para resolver la tarea, el control del tiempo, anticipar o delimitar objetivos mediante esquemas, mapas conceptuales, infografías...	Conoce, domina, emplea y comunica técnicas y estrategias para para planificar una tarea o actividad, como la secuencia de pasos para resolver la tarea, el control del tiempo, anticipar o delimitar objetivos mediante esquemas, mapas conceptuales, infografías u otras.
		1.1.2. Planifica, gestiona y utiliza las propias capacidades relativas a incorporar estrategias para memorizar la información, habilidades requeridas para responder a las demandas, demandar ayuda cuando lo necesite, seguir el orden necesario, aplicar técnicas de estudio como subrayado, elaboración de esquemas, mapas mentales, uso de organizadores gráficos u otros.	Conoce las capacidades propias relacionadas con la planificación de estrategias y técnicas de memorización y estudio.	Planifica y gestiona capacidades propias para memorizar, demandar y seleccionar información y ayuda durante el proceso utilizando técnicas de estudio como esquemas y mapas conceptuales.	Planifica, gestiona y utiliza capacidades para incorporar estrategias de memorización de la información, habilidades para responder a las demandas, demandar ayuda, seguir el orden en la tarea y aplicar técnicas de estudio como subrayado, elaboración de esquemas, mapas mentales, uso de organizadores gráficos u otros.	Planifica, gestiona y utiliza las capacidades para incorporar estrategias de memorización de la información, habilidades para responder a las demandas, demandar ayuda, seguir el orden en la tarea y aplicar técnicas de estudio como subrayado, elaboración de esquemas, mapas mentales, uso de organizadores gráficos u otros, comunicando finalmente el resultado de todo el proceso.

Inclusión de los descriptores en los REA

La mejor manera de trabajar la CAAP con el alumnado es **trabajando los descriptores de la competencia dentro de las propias actividades** generales del REA.

No se trata de trabajar la competencia de forma paralela, sino de que el alumnado **la aplique en las propias actividades y ejercicios** que diseñemos en nuestros REA. De esta forma, el REA tiene un marcado carácter competencial, y el alumnado aprende haciendo.

Para el diseño de las actividades, **el nivel de desempeño** de cada descriptor te orientará sobre la dificultad que debes proponer en tu tarea según la etapa y curso en el que estés trabajando.

La inclusión de la CAAP en los REA va a variar según las **tres áreas principales**:

- A.1. Área cognitiva. Diseñando **actividades que lleven implícitas estrategias cognitivas** ofrecidas en los descriptores.
- A.2. Área metacognitiva. Incluyendo procesos reflexivos en los REA presentados por el **personaje Clavis**. Y trabajando el **Diario de Aprendizaje** del alumnado (transversal a todas las áreas).
- A.3. Área afectiva, emocional y social. Incluyendo orientaciones ofrecidas en los descriptores mediante el **personaje Motus**.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Cognitiva A.1

Durante el diseño y planificación de los REA incluiremos actividades **explícitas** que, para ser resueltas por el alumnado, se necesiten aplicar estrategias cognitivas para aprender.

Estas estrategias vienen definidas en los descriptores del área cognitiva. Son un total de 14 descriptores los que contiene esta área que deberán ser trabajados progresivamente, durante los 14 REAs del ciclo.

Debemos planificar la secuencia de descriptores que se trabajarán durante el curso, incluyendo uno por cada REA que será trabajado **de forma explícita** en una actividad concreta.

Dos descriptores de esta área los trabajamos de forma sistemática en los REA gracias al propio marco pedagógico del proyecto:

- 1.3.3. Adapta y combina sus conocimientos para afrontar situaciones y tareas innovadoras. Actividades propias de la fase de Exploración.
- 1.4.3 Aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. Actividades propias de la fase de Aplicación.

Estos dos descriptores los marcamos como trabajados en todos los REA.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Cognitiva A.1

Nos quedarían 12 descriptores para ser distribuidos por los 14 o 15 REAs 

PROGRESIÓN: Seguiremos el orden que se muestra en las tablas de las páginas siguientes. Un descriptor para cada REA.

INTERDISCIPLINARIEDAD: El número de unidad de cada área (Lengua, Inglés y Matemáticas) trabajará el mismo descriptor:

- REA 1 Lengua – Descriptor 1.1.1
- REA 1 Mates – Descriptor 1.1.1
- REA 1 Inglés – Descriptor 1.1.1

El alumnado aplicará la competencia desde diferentes contextos (generalización de la estrategia).

<p>1.1.1 Conoce, domina y emplea técnicas y estrategias para planificar una tarea o actividad, tales como la secuencia de pasos a desarrollar, el control del tiempo, anticipar las metas a alcanzar, o delimitar objetivos.</p> <p>1.1.2 Planifica, gestiona y utiliza las propias capacidades relativas a incorporar estrategias para memorizar la información, habilidades requeridas para responder a las demandas, demandar ayuda cuando lo necesite, seguir el orden necesario, aplicar técnicas de estudio como subrayado, elaboración de esquemas, mapas mentales, uso de organizadores gráficos u otros.</p> <p>1.1.3 Establece estrategias y recursos eficientes para culminar una tarea, tales como revisar la tarea, comprobar los tiempos, asegurarse de responder a todo lo que se pregunta, ofrecer una síntesis o conclusión cuando sea necesario, entregar la tarea en el lugar y tiempo adecuados...</p> <p>1.2.1. Domina estrategias para buscar información de diversas fuentes tales como páginas webs, referencias bibliográficas, citas, libros de texto, bibliotecas..., teniendo en cuenta la validez y fiabilidad de las mismas.</p> <p>1.2.2. Identifica y extrae las ideas y los datos principales de los textos realizando un análisis comparativo de las informaciones diversas que pueda encontrar para tomar decisiones adecuadas.</p>	<p>1.2.3. Sintetiza y elabora la información para extraer conclusiones lógicas de ella.</p> <p>1.2.4. Es capaz de formarse una opinión propia, crítica y lógica, siendo consciente de los posibles sesgos y limitaciones que puedan tener los datos y las informaciones.</p> <p>1.2.5. Expresa las conclusiones de forma adecuada con diversos códigos o lenguajes con vistas a la resolución de tareas y problemas.</p> <p>1.3.1. Emplea las estrategias adecuadas para lograr aprendizajes significativos: Conectar con ideas previas, activar conocimientos previos, realizar analogías con lo ya aprendido, poner ejemplos de la vida real.</p> <p>1.3.2. Organiza los aprendizajes para generar ideas nuevas proponiendo hipótesis, teorías, nuevas argumentaciones, invenciones creativas, diseños innovadores o caminos alternativos para resolver problemas.</p> <p>1.4.1 Utiliza estrategias cognitivas que le permiten identificar patrones de respuesta, modelos o similitudes en la forma de resolver tareas.</p> <p>1.4.2 Localiza puntos críticos en diferentes tipos de tareas, en los que necesita incorporar recursos o estrategias concretas, solicitar ayuda o buscar recursos alternativos.</p>
--	---

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Cognitiva A.1

En las tablas de las páginas siguientes se muestra la relación de descriptores a trabajar en cada REA en las 3 materias a lo largo del ciclo (Lengua, Inglés y Matemáticas primaria;), así como la relación de descriptores según su nueva distribución por cursos en secundaria propuesta por la LOMLOE (ESO: Lengua, Inglés y, en el caso de Matemáticas que sigue una distribución propia).

En el caso del REA número 8 y 9 de Matemáticas de 4º ESO, el equipo podrá elegir libremente un descriptor para cada unidad, ya trabajado durante la etapa, dado que cada descriptor contiene más de una estrategia para ser trabajada por el alumnado.

Para los REA de Pensamiento Computacional, al tener un Diario de Aprendizaje exclusivo para su materia, pueden definir libremente la secuenciación de descriptores, teniendo en cuenta que un mismo descriptor puede trabajar diferentes estrategias cognitivas. Aunque se recomienda seguir la misma distribución propuesta para la etapa de Primaria.

Cada “nombre de la estrategia” integra diferentes estrategias de ese bloque. Elegid solo una. Por ejemplo, en “*Comienzo el trabajo*” tenéis hasta 10 estrategias (nietos). Elige una. Si eliges un nieto para primero de la ESO (por ejemplo) podrás elegir otro diferente para 3º de la ESO, ya que se repite descriptor.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Cognitiva A.1

Relación de descriptores a trabajar en cada REA en cada ciclo para primaria, o cada dos cursos consecutivos de secundaria (**Lengua e Inglés**). Válida también para **primaria del área de Matemáticas**.

REA Número	Descriptor Área Cognitiva	Páginas de la Guía	Nombre de la estrategia
REA 1	1.1.1	P. 1 (Excepto P. 1.3.2)	Comienzo del trabajo
REA 2	1.1.2	P. 2.2	Organización de la información
REA 3	1.1.3	P. 4	Revisión
REA 4	1.2.1	P. 2.1.2	Búsqueda de información
REA 5	1.2.2	P. 2.1.3	Ideas principales y secundarias
REA 6	1.2.3	P. 2.3.1	Construcción de la información
REA 7	1.1.2	P. 2.4.2 P. 2.4.3	Memorización

REA Número	Descriptor Área Cognitiva	Páginas de la Guía	Nombre de la estrategia
REA 8	1.2.4	P. 2.3.2 P. 3.4	Reflexión
REA 9	1.2.5	P. 2.3.2	Generación de conclusiones
REA 10	1.3.1	P. 1.3.2	Recuerdo y evocación
REA 11	1.3.2	P. 3.2.3	Respuestas originales y creativas
REA 12	1.4.1	P. 3.2.1 P. 3.2.2	Tipos de respuestas
REA 13	1.4.2	P. 2.1.1	Localización de puntos críticos
REA 14	1.4.1	P. 3.3	Patrones de respuesta

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Cognitiva A.1

Relación de descriptores a trabajar en cada REA en el área de **Matemáticas de Secundaria**. Cursos 1º y 2º

REA Número	Descriptor Área Cognitiva	Páginas de la Guía	Nombre de la estrategia
REA 1	1.1.1	P. 1 (Excepto P. 1.3.2)	Comienzo del trabajo
REA 2	1.1.2	P. 2.2	Organización de la información
REA 3	1.1.3	P. 4	Revisión
REA 4	1.2.1	P. 2.1.2	Búsqueda de información
REA 5	1.2.2	P. 2.1.3	Ideas principales y secundarias
REA 6	1.2.3	P. 2.3.1	Construcción de la información
REA 7	1.1.2	P. 2.4.2 P. 2.4.3	Memorización

REA Número	Descriptor Área Cognitiva	Páginas de la Guía	Nombre de la estrategia
REA 8	1.2.4	P. 2.3.2 P. 3.4	Reflexión
REA 9	1.2.5	P. 2.3.2	Generación de conclusiones
REA 10	1.3.1	P. 1.3.2	Recuerdo y evocación
REA 11	1.3.2	P. 3.2.3	Respuestas originales y creativas
REA 12	1.4.1	P. 3.2.1 P. 3.2.2	Tipos de respuestas
REA 13	1.4.2	P. 2.1.1	Localización de puntos críticos
REA 14	1.4.1	P. 3.3	Patrones de respuesta

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Cognitiva A.1

Relación de descriptores a trabajar en cada REA en el área de Matemáticas de Secundaria. Curso 3º

REA Número	Descriptor Área Cognitiva	Páginas de la Guía	Nombre de la estrategia
REA 15	1.1.1	P. 1 (Excepto P. 1.3.2)	Comienzo del trabajo
REA 16	1.1.2	P. 2.2	Organización de la información
REA 17	1.1.3	P. 4	Revisión
REA 18	1.2.1	P. 2.1.2	Búsqueda de información
REA 19	1.2.2	P. 2.1.3	Ideas principales y secundarias
REA 20	1.2.3	P. 2.3.1	Construcción de la información
REA 21	1.1.2	P. 2.4.2 P. 2.4.3	Memorización

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Cognitiva A.1

Relación de descriptores a trabajar en cada REA en el área de Matemáticas de Secundaria. Cursos 4º

REA Número	Descriptor Área Cognitiva	Páginas de la Guía	Nombre de la estrategia
REA 1	1.2.4	P. 2.3.2 P. 3.4	Reflexión
REA 2	1.2.5	P. 2.3.2	Generación de conclusiones
REA 3	1.3.1	P. 1.3.2	Recuerdo y evocación
REA 4	1.3.2	P. 3.2.3	Respuestas originales y creativas
REA 5	1.4.1	P. 3.2.1 P. 3.2.2	Tipos de respuestas
REA 6	1.4.2	P. 2.1.1	Localización de puntos críticos
REA 7	1.4.1	P. 3.3	Patrones de respuesta
REA 8 9	Repetir algún descriptor		

Para los REA de Pensamiento Computacional, al tener un Diario de Aprendizaje exclusivo para su materia, pueden definir libremente la secuenciación de descriptores, teniendo en cuenta que un mismo descriptor puede trabajar diferentes estrategias cognitivas. Se recomienda seguir el mismo orden propuesto para Inglés y Lengua.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Cognitiva A.1

Traducción de las estrategias al inglés

Comienzo del trabajo Starting the task
Organización de la información Organizing information
Revisión Revision
Búsqueda de información Information search
Ideas principales y secundarias Main and secondary ideas
Construcción de la información Structuring the information
Memorización Memorisation

Reflexión Reflecting
Generación de conclusiones Drawing conclusions
Recuerdo y evocación Remembering and evoking
Respuestas originales y creativas Answering creatively
Tipos de respuestas Types of answering
Localización de puntos críticos Critical point location
Patrones de respuesta Answering patterns

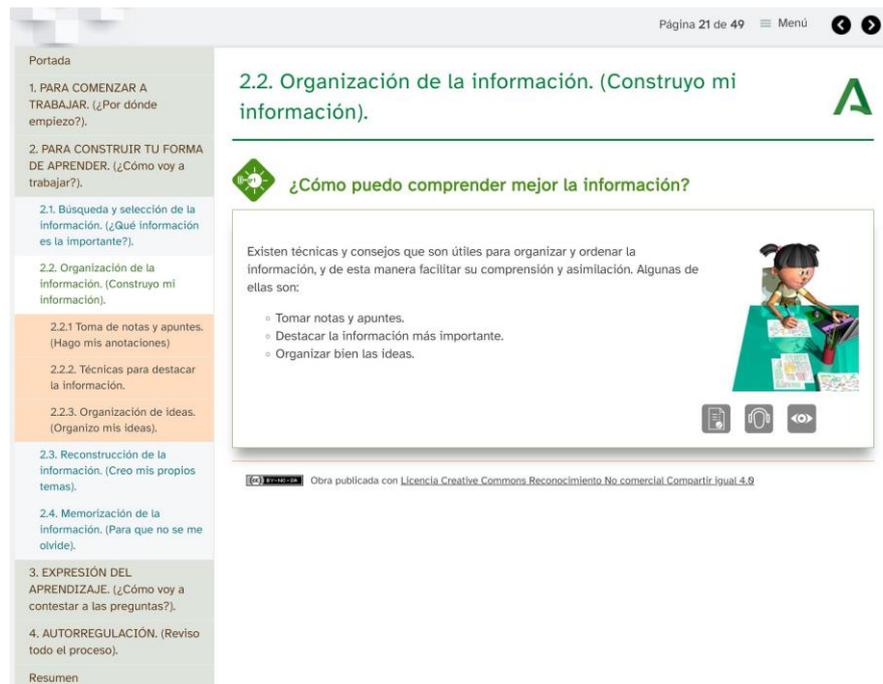
Orientaciones para trabajar descriptores del Área Cognitiva A.1

Para ayudar al alumnado a trabajar de **forma explícita** cada descriptor de esta área, desde el Proyecto REA Andalucía se ha diseñado una **Guía del Alumnado para Aprender a Aprender**.

La guía se ha diseñado siguiendo la secuencia que cualquier alumno/a tendría que desarrollar a la hora de afrontar cualquier tarea.

Cada página contiene “hijos” y “nietos”. Todas estas subpáginas trabajan diferentes descriptores del área A.1.

Cuando diseñemos la actividad concreta en la que el alumnado tenga que desarrollar el descriptor elegido, le añadimos a la actividad el material incluido en el “hijo” o “nieto” de la Guía del Alumno que contiene la ayuda que pueda necesitar.



Página 21 de 49 Menú

Portada

1. PARA COMENZAR A TRABAJAR. (¿Por dónde empiezo?).

2. PARA CONSTRUIR TU FORMA DE APRENDER. (¿Cómo voy a trabajar?).

2.1. Búsqueda y selección de la información. (¿Qué información es la importante?).

2.2. Organización de la información. (Construyo mi información).

2.2.1 Toma de notas y apuntes. (Hago mis anotaciones)

2.2.2. Técnicas para destacar la información.

2.2.3. Organización de Ideas. (Organizo mis Ideas).

2.3. Reconstrucción de la información. (Creo mis propios temas).

2.4. Memorización de la información. (Para que no se me olvide).

3. EXPRESIÓN DEL APRENDIZAJE. (¿Cómo voy a contestar a las preguntas?).

4. AUTORREGULACIÓN. (Reviso todo el proceso).

Resumen

2.2. Organización de la información. (Construyo mi información).

¿Cómo puedo comprender mejor la información?

Existen técnicas y consejos que son útiles para organizar y ordenar la información, y de esta manera facilitar su comprensión y asimilación. Algunas de ellas son:

- Tomar notas y apuntes.
- Destacar la información más importante.
- Organizar bien las ideas.

Obra publicada con Licencia Creative Commons Reconocimiento.No comercial Compartir Igual 4.0

Orientaciones para incluir el descriptor del Área Cognitiva A.1 en los REAs.

- **Si un descriptor tiene varias páginas asociadas (estrategias) que pueden servir de ayuda, puedes elegir entre ellas para ser trabajada en el REA. Aunque no hace falta que estén todas, piensa que el alumnado seguirá trabajando estos descriptores a lo largo de toda la etapa educativa. Tendrá tiempo de trabajarlo en cursos posteriores.**
- **Si alguna otra actividad/ejercicio es susceptible de ayuda con un enlace a la Guía del Alumno/a basta con enlazar como ayuda de Clavis, (iDevice oculto) pero el descriptor no se incluirá en la lista de descriptores “trabajados” en el REA.**

Orientaciones para incluir el descriptor del Área Cognitiva A.1 en los REAs.

Estrategia Cognitiva (son dos iDevices)

Posición en el REA

- Idevice PARA ENSEÑAR LA ESTRATEGIA: El iDevice Piensa puede ir **situado en un lugar distinto del REA en función de la estrategia explicada**. Debe acompañar a alguna actividad donde el alumnado tenga que aplicar la estrategia seleccionada. Puede estar en cualquier fase del REA.
- Idevice PARA COMPLETAR EL DIARIO: **Al final del REA (fase 6)** se incluye, de nuevo, otro iDevice Piensa para que completen la página del Diario de aprendizaje dedicada a reflexionar sobre la estrategia.

Guía Docente:

Aclarar en la guía docente dónde y por qué se sitúa este paso en el REA.

Orientaciones para incluir el descriptor del Área Cognitiva A.1 en los REAs.

iDevice PARA ENSEÑAR LA ESTRATEGIA

Título: Se modifica en función de la estrategia que vas a enseñar, mirar la tabla de nombres asociados a las estrategias.

Icono: Piensa



Texto del iDevice:

Para llegar a una meta, es conveniente que seas un buen o buena estratega. Es decir, tener métodos, técnicas, “trucos” para llegar antes o de forma más fácil donde tú quieres.

Ahora te voy a enseñar una estrategia, ¡Aprovéchala para alcanzar tu reto!

...Continúa con la descripción de cómo se llama la estrategia, por qué es útil en para alcanzar el reto que le hemos propuesto y explicar que la explicación la encontrará en el enlace a la página de la guía de competencia de aprender a aprender donde se explica.

¡Ánimo, que lo harás genial!

REA Número	Descriptor Área Cognitiva	Páginas de la Guía	Nombre de la estrategia
REA 1	1.1.1	P. 1 (Excepto P. 1.3.2)	Comienzo del trabajo
REA 2	1.1.2	P. 2.2	Organización de la información
REA 3	1.1.3	P. 4	Revisión
REA 4	1.2.1	P. 2.1.2	Búsqueda de información
REA 5	1.2.2	P. 2.1.3	Ideas principales y secundarias
REA 6	1.2.3	P. 2.3.1	Construcción de la información
REA 7	1.1.2	P. 2.4.2 P. 2.4.3	Memorización

REA Número	Descriptor Área Cognitiva	Páginas de la Guía	Nombre de la estrategia
REA 8	1.2.4	P. 2.3.2 P. 3.4	Reflexión
REA 9	1.2.5	P. 2.3.2	Generación de conclusiones
REA 10	1.3.1	P. 1.3.2	Recuerdo y evocación
REA 11	1.3.2	P. 3.2.3	Respuestas originales y creativas
REA 12	1.4.1	P. 3.2.1 P. 3.2.2	Tipos de respuestas
REA 13	1.4.2	P. 2.1.1	Localización de puntos críticos
REA 14	1.4.1	P. 3.3	Patrones de respuesta

Orientaciones para incluir el descriptor del Área Cognitiva A.1 en los REAs.

iDevice PARA ENSEÑAR LA ESTRATEGIA

Título: Se modifica en función de la estrategia que vas a enseñar, mirar la tabla de nombres asociadas a las estrategias.

Icono: Piensa



Texto del iDevice:

To reach a goal, you need to be strategic. That is to say, to have methods, techniques, "tricks" to get where you want to be sooner or more easily.

Now I'm going to teach you a strategy, take advantage of it to reach your goal!

...Continúa con la descripción de cómo se llama la estrategia, por qué es útil en para alcanzar el reto que le hemos propuesto y explicar que la explicación la encontrará en el enlace a la página de la guía de competencia de aprender a aprender donde se explica.

I am sure you'll do great!

Para Inglés

REA Numero	Descriptor Área Cognitiva	Páginas de la Guía	Nombre de la estrategia
REA 1	1.1.1	P. 1 (Excepto P. 1.3.2)	Comienzo del trabajo
REA 2	1.1.2	P. 2.2	Organización de la información
REA 3	1.1.3	P. 4	Revisión
REA 4	1.2.1	P. 2.1.2	Búsqueda de información
REA 5	1.2.2	P. 2.1.3	Ideas principales y secundarias
REA 6	1.2.3	P. 2.3.1	Construcción de la información
REA 7	1.1.2	P. 2.4.2 P. 2.4.3	Memorización
REA 8	1.2.4	P. 2.3.2 P. 3.4	Reflexión
REA 9	1.2.5	P. 2.3.2	Generación de conclusiones
REA 10	1.3.1	P. 1.3.2	Recuerdo y evocación
REA 11	1.3.2	P. 3.2.3	Respuestas originales y creativas
REA 12	1.4.1	P. 3.2.1 P. 3.2.2	Tipos de respuestas
REA 13	1.4.2	P. 2.1.1	Localización de puntos críticos
REA 14	1.4.1	P. 3.3	Patrones de respuesta

Traducir los nombres de las estrategias para el título en inglés

Orientaciones para incluir el descriptor del Área Cognitiva A.1 en los REAs.

iDevice PARA COMPLETAR EL DIARIO

Título: Para finalizar

Icono: Piensa



Texto del iDevice:

Para concluir, vamos a **recordar** la estrategia o el “**truco**” que has aprendido durante este reto. Esta estrategia o “truco” te lo enseñamos y lo trabajaste en el apartado _____. Vuelve a dicho apartado y **repasa** un momento en qué consistía y cómo te sirvió para llegar a conseguir el reto que te proponíamos.

Abre, ahora, el **Diario de Aprendizaje** y **completa** su **última página**.

En este apartado **guardarás información valiosa** sobre la estrategia, en qué actividades las has aplicado, si ha sido útil y qué te ha resultado más difícil.

¡Sigue trabajando así! ¡Lo estás haciendo genial!

Por tu esfuerzo has conseguido aquí la primera insignia que te acreditará como [[Mega-Aprendiz, \(para primaria\)](#)]
[Mega-Estratega \(para secundaria\)](#)] ¡Enhorabuena!

Recuerda:

- Pregunta a tu profesor o profesora si la rellenarás en papel o en el ordenador.
- Si la rellenas en el ordenador, ¡no te olvides de guardarla en tu ordenador cuando la termines!

Orientaciones para incluir el descriptor del Área Cognitiva A.1 en los REAs.

iDevice PARA COMPLETAR EL DIARIO

Para Inglés

Título: Para finalizar



Icono: Piensa

Texto del iDevice:

To conclude, let's remember the strategy or "trick" that you have learned during this challenge.

We taught you this strategy or "trick" and you worked on it in section _____. Go back to that section and review for a moment what it consisted of and how it helped you achieve the challenge we proposed.

Now open the Learning Diary and complete the last page.

In this section you will keep valuable information about the strategy, in which activities you have applied it, whether it has been useful and what has been the most difficult for you.

Keep up the good work, you're doing great!

For your effort, you have earned your first badge here, which you will be credited with as Mega Apprentice (Primary) or Mega Strategist (Secondary)

Congratulations!

Remember:

- Ask your teacher whether you will fill it in on paper or on the computer.
- If you fill it in on your pc, don't forget to save it on your computer when you finish it!

Un ejemplo

Trabajo con el Área A.1.

1. Seleccione el descriptor en mi REA

Descriptor Asociado

A.1. Descriptor: **1.1.2 Planifica, gestiona y utiliza las propias capacidades relativas a incorporar estrategias para memorizar la información, habilidades requeridas para responder a las demandas, demandar ayuda cuando lo necesite, seguir el orden necesario, aplicar técnicas de estudio como subrayado, elaboración de esquemas, mapas mentales, uso de organizadores gráficos u otros.**

Actividad diseñada para incluir trabajo con descriptores

2. Pensamos en una actividad en la que el alumnado tenga que poner en juego estrategias relacionadas con el descriptor.

3. Añadimos a la actividad el material propio de la Guía del Alumno (enlace a la página de la Guía del Alumno).

Seguro que durante la actividad grupal han surgido muchos términos y conceptos que se pueden recopilar y que nos pueden servir más adelante. Con la ayuda de esta ficha y en grupo completaremos el siguiente mapa conceptual. Puedes rellenar la ficha en el ordenador (no olvides darle a guardar o perderás los datos que hayas incluido) y luego descargarla en tu equipo o si lo prefieres puedes imprimirla y rellenarla a mano.



Estrategia trabajada

Portada

1. PARA COMENZAR A TRABAJAR: ¿Por dónde empiezo?

2. PARA CONSTRUIR TU FORMA DE APRENDER: ¿Cómo voy a trabajar?

2.1. Búsqueda y selección de la información. ¿Qué información es la importante?

2.2. Organización de la información. (Construyo mi información).

2.2.1 Toma de notas y apuntes. (Hago mis anotaciones)

2.2.2. Técnicas para destacar información.

2.2.3. Organización de ideas. (Organizo mis ideas).

2.2.4. Recuperación de la información. (Creo mis propios temas).

2.4. Memorización de la información. (Para que no se me olviden).

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Metacognitiva A.2

El área metacognitiva se compone de diez descriptores:

<p>2.1.1 Conocer e interpretar correctamente lo que debe realizar en la tarea o actividad planteada y reflexionar sobre las habilidades que debe poner en juego para <u>resolverla</u>.</p> <p>2.2.1. Identifica las propias habilidades, recursos y experiencias vinculadas a las posibilidades y limitaciones respecto a una o varias tareas.</p> <p>2.2.2. Reflexiona y valora las propias habilidades, recursos y experiencias vinculadas a las posibilidades y limitaciones respecto a una o varias tareas.</p> <p>2.3.1. Identifica los procedimientos, estrategias y recursos empleados en una o varias tareas, y reflexiona sobre las dificultades encontradas en su aplicación.</p> <p>2.3.2 Reflexiona sobre la naturaleza de los procedimientos y recursos más adecuados o eficientes y es capaz de seleccionarlos para resolver, con éxito y empleando eficazmente el tiempo, una o varias tareas.</p>	<p>2.4.1. Conoce y comprende la necesidad de monitoreo y de regulación metacognitiva.</p> <p>2.4.2. Supervisa conscientemente, de forma activa y adecuada las propias operaciones y procesos mentales.</p> <p>2.4.3. Guía y readapta eficazmente las propias operaciones y procesos mentales.</p> <p>A.2.5.1. Es consciente de los aprendizajes que ha adquirido durante la realización de tareas, reconociendo los elementos más destacados o relevantes y conectándolos con aprendizajes anteriores.</p> <p>2.5.2. Reflexiona sobre la funcionalidad o utilidad de los aprendizajes que ha realizado, siendo capaz de reconocer situaciones de la vida real en los que podría llevarlos a la práctica.</p>
--	--

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Metacognitiva A.2

El área metacognitiva la trabajaremos de dos formas complementarias:

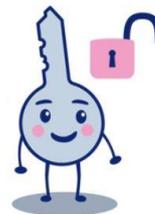
Diario de Aprendizaje



Se trabaja de forma paralela a los REA. No influye en la elaboración de los mismos.

El alumnado abordará procesos metacognitivos relacionados con las estrategias trabajadas en el A.1, y otros adicionales que serán de corte transversal (trabajados en todos los REA).

Personaje Clavis



Se trabaja en el transcurso de las actividades de los REA.

Debemos asegurarnos de que las propuestas de Clavis, durante los doce REAs, aborden los 10 descriptores del área.

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje



PASO 1 y DESCARGA del Diario de Aprendizaje:

Posición en el REA: Incluirlo en la FASE EXPLORAR después del iDevice de la Actividad Grupal.

Guía Docente:

Aclarar en la guía docente dónde y por qué se sitúa este paso en el REA y que es necesario seguir este orden en el aula:

1. Leer el enunciado de la actividad
2. Completar el paso 1 del Diario
3. Empezar la actividad

Título: Identifico lo que tengo que hacer.

Título en inglés: Identify what I have to do

Icono: Pasos



Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 1 y DESCARGA del Diario de Aprendizaje:

Texto del iDevice en Castellano:



Ya conoces qué reto te proponemos alcanzar y te acabamos de plantear una actividad que te acercará a la meta. Pero para tener éxito en tu camino, necesitarás algunas estrategias que te servirán para esta y otras tareas parecidas. Las irás descubriendo en un diario que llamamos tu Diario de Aprendizaje.

En esta ocasión te proponemos que lo abras y completes el **PASO 1** del **Diario de aprendizaje** antes de empezar la actividad que acabas de leer!

[Haz clic aquí para descargar tu Diario de Aprendizaje](#)

Se inserta un <iframe width="300" height="300" src="resources/Diario_de_Aprendizaje_XXXX.pdf"></iframe>

Recuerda:

Pregunta a tu profesor o profesora si la rellenarás en papel o en el ordenador.

Si la rellenas en el ordenador, ¡no te olvides de guardarla en tu ordenador cuando la termines!

¡Ánimo, que lo harás genial!

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 1 y DESCARGA del Diario de Aprendizaje:

Texto del iDevice en Inglés:



You already know what your challenge is and the activity that will bring you closer to the goal. But to succeed, you will need some strategies that will help you in this and other similar tasks. You will discover them in a diary that we call your Learning Diary.

We suggest you open it now and complete STEP 1 of the Learning Diary before you start the activity you have just read about!

Click here to download your Learning Diary

`<iframe width="300" height="300" src="resources/Diario_de_Aprendizaje_XXXX.pdf"></iframe>`

Remember:

- Ask your teacher whether you will fill it in on paper or on the computer.
- If you fill it in on the computer, don't forget to save it on your computer when you finish it!

Keep up the good work, you'll do great!

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 2 del Diario de Aprendizaje:

El equipo de elaboración propone una de estas dos opciones aunque puede recoger la otra en la Guía docente.

OPCIÓN 1: Una vez empezada la actividad grupal y antes de finalizarla

Posición en el REA: Incluirlo en la FASE EXPLORAR después del iDevice del Paso 1.

Guía Docente:

Aclarar en la guía docente dónde y por qué se sitúa este paso en el REA y que es necesario seguir este orden en el aula:

1. Haber empezado a trabajar en la actividad lo suficiente para ser consciente de las primeras dificultades encontradas
2. Completar el Paso 2
3. Terminar la actividad

Título: ¿Seré capaz de hacer la actividad?

Título en inglés: Will I be able to do the activity?

Icono: Pasos



Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 2 del Diario de Aprendizaje:

OPCIÓN 1: Una vez empezada la actividad grupal y antes de finalizarla

Texto del iDevice en castellano:



¡Ya has empezado la actividad, como es! Los comienzos pueden crearte miedos e inseguridades a la hora de realizarla.

Si completas el **PASO 2** del **Diario de aprendizaje** (¿Seré capaz de hacerlo?) podrás ver que tus sentimientos son habituales cuando empezamos una tarea y reflexionar sobre ello te ayudará a continuar con la actividad y completarla con éxito.

Recuerda:

- Pregunta a tu profesor o profesora si la rellenarás en papel o en el ordenador.
- Si la rellenas en el ordenador, ¡no te olvides de guardarla en tu ordenador cuando la termines!

¡Ánimo, que lo harás genial!

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 2 del Diario de Aprendizaje:

OPCIÓN 1: Una vez empezada la actividad grupal y antes de finalizarla

Texto del iDevice en inglés:



You have already started the activity! Beginnings can cause fear and insecurity.

If you complete STEP 2 of the Learning Journal (Will I be able to do it?), you will see that those feelings are common when you start a task. Reflecting on them will help you continue with the activity and complete it successfully.

Remember:

- Ask your teacher whether you will fill it in on paper or on the computer.
- If you fill it in on the computer, don't forget to save it on your computer when you finish it!

Cheer up, you'll do great!

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje



PASO 2 del Diario de Aprendizaje:

OPCIÓN 2: Una vez finalizada la actividad grupal y antes de finalizarla

Posición en el REA: Incluirlo en la FASE EXPLORAR después del iDevice del Paso 1.

Guía Docente:

Aclarar en la guía docente dónde y por qué se sitúa este paso en el REA y que es necesario seguir este orden en el aula:

1. Finaliza la actividad grupal.
2. Completar el Paso 2

Título: ¿He sido capaz de hacer la actividad?

Título en inglés: Have I been able to do the activity?

Icono: Pasos



Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 2 del Diario de Aprendizaje:

OPCIÓN 2: Una vez finalizada la actividad grupal y antes de finalizarla

Texto del iDevice en castellano:



¡Ya has terminado la actividad, como es,...! Los comienzos te han podido crear miedos e inseguridades a la hora de realizarla.

Si completas el **PASO 2** del **Diario de aprendizaje** (*¿He sido capaz de realizar la actividad?* ¿Seré capaz de hacerlo?) podrás ver que tus sentimientos son habituales cuando empezamos una tarea y reflexionar sobre ello te ayudará a que en las próximas actividades esa inseguridad sea cada vez menor.

Recuerda:

- Pregunta a tu profesor o profesora si la rellenarás en papel o en el ordenador.
- Si la rellenas en el ordenador, ¡no te olvides de guardarla en tu ordenador cuando la termines!

¡Ánimo, que lo harás genial!

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 2 del Diario de Aprendizaje:

OPCIÓN 2: Una vez finalizada la actividad grupal y antes de finalizarla

Texto del iDevice en inglés:



You have already finished the activity! Maybe the beginning caused fear and insecurity.

If you complete STEP 2 of the Learning Diary (**Have I been able to do the task at hand?** Will I be able to do it?), you will see that those feelings are common when you start a task. Reflecting on this will help you reduce your insecurities in the next activities.

Remember:

- Ask your teacher whether you will fill it in on paper or on the computer.
- If you fill it in on the computer, don't forget to save it on your computer when you finish it!

Cheer up, you'll do great!

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje



PASO 3 del Diario de Aprendizaje:

Posición en el REA: Justo antes de cerrar la fase de ESTRUCTURAR.

Guía Docente:

Aclarar en la guía docente dónde y por qué se sitúa este paso en el REA. Se realizará después de haber aprendido todos los conocimientos y habilidades necesarias para alcanzar el reto pero antes de aplicarlos en la consecución de la meta final. Finaliza la actividad grupal.

Título: Reviso lo que aprendo

Título en Inglés: I check what I have learnt.

Icono: Pasos



Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 3 del Diario de Aprendizaje:

Texto del iDevice en castellano:



Reflexiona un momento sobre todo lo que has aprendido hasta llegar aquí. Y completa el **PASO 3** de tu **Diario de Aprendizaje** (Reviso lo aprendido)

Recuerda:

- Pregunta a tu profesor o profesora si la rellenarás en papel o en el ordenador.
- Si la rellenas en el ordenador, ¡no te olvides de guardarla en tu ordenador cuando la termines!

¡Ánimo, que lo harás genial!

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 3 del Diario de Aprendizaje:

Texto del iDevice en inglés:



Everything you learn helps you achieve the goals you set for yourself.

Reflect for a moment on all you have learned so far. Complete STEP 3 of your Learning Diary (I review what I have learned).

Remember:

- Ask your teacher whether you will fill it in on paper or on the computer.
 - If you fill it in on the computer, don't forget to save it on your computer when you finish it!
- Cheer up, you'll do great!

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje



PASO 4 del Diario de Aprendizaje:

Posición en el REA: Después de APLICAR y antes de la rúbrica.

Guía Docente:

Aclarar en la guía docente dónde y por qué se sitúa este paso en el REA. Se realizará después de haber conseguido el reto y antes de aplicarse la rúbrica como autoevaluación o coevaluación.

Título: ¿Qué he aprendido?

Título en inglés: What have I learnt?

Icono: Pasos



Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 4 del Diario de Aprendizaje:

Posición en el REA: Después de APLICAR y antes de la rúbrica.

Texto del iDevice en castellano:



En este último paso te voy a proponer que pienses en qué ha sido lo más importante de todo lo que has aprendido para conseguir el reto que te proponíamos.

Lo que descubras pensando en ello te servirá para cuando tengas que alcanzar retos parecidos en un futuro.

¡Para un momento y completa el PASO 4 de tu Diario de aprendizaje (¿Qué he aprendido?)!

Recuerda:

- Pregunta a tu profesor o profesora si la rellenarás en papel o en el ordenador.
- Si la rellenas en el ordenador, ¡no te olvides de guardarla en tu ordenador cuando la termines!

¡Ánimo, que lo harás genial!

Orientaciones para incluir el trabajo del Diario de Aprendizaje

PASO 4 del Diario de Aprendizaje:

Posición en el REA: Después de APLICAR y antes de la rúbrica.

Texto del iDevice en inglés:



In this last step, I am going to ask you to think about what has been the most important thing you have learnt in order to achieve the challenge.

What you discover by thinking, will help you when you have to meet similar challenges in the future.

Stop for a moment and complete STEP 4 of your Learning Diary (What have I learned?).

Remember:

- Ask your teacher whether you will fill it in on paper or on the computer.
- If you fill it in on the computer, don't forget to save it on your computer when you finish it!

Cheer up, you'll do great!

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

El área afectiva, emocional y social se compone de diez descriptores:

3.1.1. Entiende y valora el proceso de aprendizaje continuo como un medio para alcanzar diversas metas.

3.1.2. Conoce, entiende y valora su nivel de competencia para abordar una o varias tareas (autoeficacia).

3.1.3. Comprende e interpreta los errores y fracasos como una parte de su aprendizaje.

3.2.1. Conoce las emociones y las identifica tanto en sí mismo como en terceros.

3.2.2. Comprende y maneja con éxito las emociones, tanto propias como de terceros.

3.2.3. Controla y expresa con éxito las propias emociones.

3.3.1. Es capaz de regular, inhibir y controlar su propia conducta.

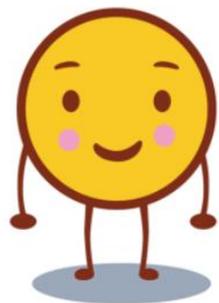
3.3.2. Utiliza el lenguaje interior para regular su conducta.

3.4.1. Conoce e interioriza las habilidades y estrategias sociales necesarias para aprender mediante la interacción con terceros.

3.4.2. Utiliza las habilidades y estrategias sociales necesarias para aprender mediante la interacción con terceros.

Uso adecuado de Motus

Motus debe proporcionar mensajes que ayuden al alumnado a alcanzar habilidades necesarias que les permitan gestionar las emociones, su afectividad y su aprendizaje social



Personaje Motus

Para hacerlo de una forma adecuada sigue estos **pasos**:

- 1. Al diseñar la actividad propia del REA** incorpora algún elemento en la misma que requiera de algún proceso reflexivo o de autorregulación.
- 2. Busca en el Marco de CAAP** el descriptor que más se ajusta al trabajo que se le pide en la actividad.
- 3. Plantea un mensaje** que conecte la actividad con la habilidad requerida. Incluye ejemplos, ilustraciones, infografías, vídeos... Lo que consideres oportuno.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Esta área la trabajaremos en su totalidad con el personaje Motus:



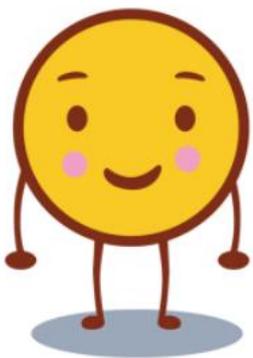
Personaje Motus

Se trabaja en el transcurso de las actividades de los REA.

Debemos asegurarnos de que las propuestas de Motus, durante los doce REAs, aborden los 10 descriptores del área.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.
Varía los ejemplos o consejos.

3.1.1. Entiende y valora el proceso de aprendizaje continuo como un medio para alcanzar diversas metas.

¿Te has dado cuenta de la cantidad de cosas que has tenido que hacer para completar la actividad?

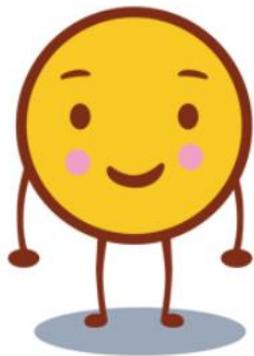
Al realizar esta actividad has tenido que poner en juego todo lo que sabes. A veces para aprender tenemos que trabajar de forma constante. Cuando nos esforzamos mucho nuestro trabajo es valorado por nuestros profes y familiares. Pero lo más importante es que nos sentimos muy contentos por el trabajo realizado.

Te animo a que sigas trabajando para que puedas aprender y seguir mejorando.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.

Para Inglés



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.
Varía los ejemplos o consejos.

3.1.1. Entiende y valora el proceso de aprendizaje continuo como un medio para alcanzar diversas metas.

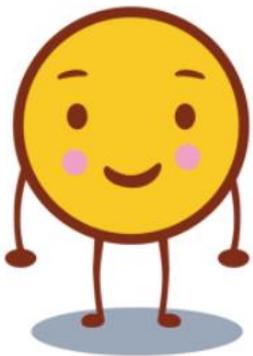
Do you remember how many things you have done to complete the task?

You had to put into practice everything you know. Constant work helps you learn. When we make a great effort, our work is valued by family and teachers. But the most important thing is that we feel glad for the work that we did.

I encourage you to continue working. Keep learning and improving.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.
Varía los ejemplos o consejos.

3.1.2. Conoce, entiende y valora su nivel de competencia para abordar una o varias tareas (autoeficacia)

¿Te has sentido confiado en esta actividad?

Cuando tenemos que hacer alguna actividad podemos tener dudas sobre si seremos capaces de hacerlo.

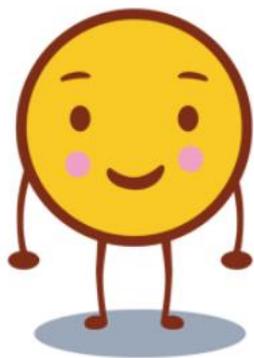
Para poder vencer a estos miedos en las nuevas actividades que tengas que hacer sigue estos consejos:

1. Hay cosas que haces muy bien. Úsalas para hacer la actividad.
2. Hay cosas que te cuestan un poco hacerlas. Inténtalo y cree en ti mismo o en ti misma . Seguro que te sorprende lo que puedes conseguir.
3. Hay cosas que son muy difíciles. Fíjate en algún ejemplo, pregunta a tu compañero o compañera. Pide ayuda a tu profe.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.

Para Inglés



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.

Varía los ejemplos o consejos.

3.1.2. Conoce, entiende y valora su nivel de competencia para abordar una o varias tareas (autoeficacia)

How confident were you while doing this task?

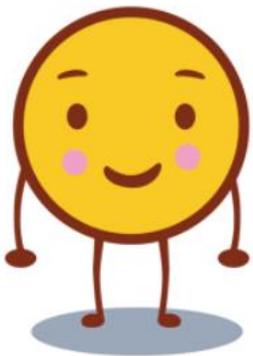
When we have to do an activity, we may have doubts about our ability to do it.

In order to overcome these fears, follow these tips:

1. There are things you do very well. Use them to do the activity.
2. There are things that are a little difficult for you to do. Try and believe in yourself. You will be surprised at what you can achieve.
3. Some things are very difficult. Look at an example, ask your classmate or ask your teacher for help.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.
Varía los ejemplos o consejos.

3.1.3. Comprende e interpreta los errores y fracasos como una parte de su aprendizaje.

¿Te has equivocado en algo al hacer la actividad?

Cuando queremos aprender algo, lo normal es equivocarse al principio. Fallar forma parte de aprender. ¿Recuerdas cuando montaste en bici por primera vez? ¿o cuando intentabas nadar en el agua? Seguro que al principio no fue fácil, pero cada vez que fallabas, lo intentabas de nuevo. Con cada fallo aprendemos del error y lo mejoramos para la vez siguiente.

Para aprender de tus errores sigue estos consejos:

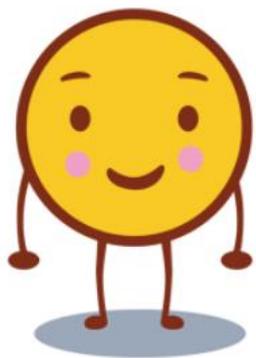
1. Me doy cuenta de en qué parte he fallado.
2. Busco la forma de mejorar ese error.
3. Lo intento de nuevo.
4. Entiendo que el error es importante para aprender.

No lo olvides: cuando te equivocas una vez, aprendes para el siguiente intento.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.

Para Inglés



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.

Varía los ejemplos o consejos.

3.1.3. Comprende e interpreta los errores y fracasos como una parte de su aprendizaje.

Did you make a mistake while doing the activity?

It is normal to make mistakes at the beginning. Failure is part of learning. Do you remember when you first rode a bike or you tried to swim? Surely it wasn't easy at first, but every time you tried again. With each failure, we learn from the mistake and improve for the next time.

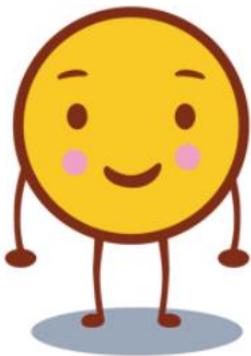
To learn from your mistakes, follow these tips:

1. I realise where I have failed.
2. Look for ways to improve that mistake.
3. I try again.
4. I understand that mistakes are important for learning.

Don't forget: when you make a mistake once, you learn for the next try.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.
Varía los ejemplos o consejos.

3.2.1. Conoce las emociones y las identifica tanto en sí mismo como en terceros.

¿Te has emocionado con esta actividad?

Una actividad de clase puede hacernos sentir de muchas maneras: confundido, aliviada, inseguro, tensa, alegre, orgullosa, enfadado...

La forma en la que respondes ante una actividad puede decirte muchas cosas sobre ti.

Si te sientes confundido o inseguro, es porque se trata de una actividad nueva que no sabes muy bien cómo resolver.

Si te sientes contenta, alegre u orgulloso, seguramente es porque sabes que serás capaz de hacerla muy bien.

Si te sientes enfadada o tenso, es porque esa actividad es muy difícil o muy importante.

Conocer las emociones que sientes cuando vas a hacer una actividad te ayudará a:

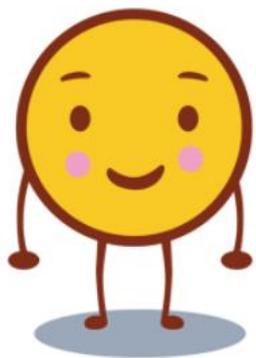
- Pedir ayuda.
- Relajarte para contestarla.
- Pensar en cómo podrás contestarla.

¡Haz caso a tus emociones!

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.

Para Inglés



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.

Varía los ejemplos o consejos.

3.2.1. Conoce las emociones y las identifica tanto en sí mismo como en terceros.

Did you get excited about this activity?

A classroom activity can make you feel many different ways: confused, relieved, insecure, tense, happy, proud, angry, etc.

The way you respond to an activity can tell a lot about yourself.

If you feel confused or insecure, it is because it is a new activity that you don't know how to deal with.

If you feel happy, joyful or proud, it is probably because you know you will be able to do it very well.

If you feel angry or tense, it is because the activity is very difficult or very important.

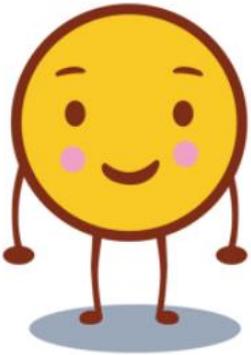
Knowing the emotions you feel when you are going to do an activity will help you:

- Ask for help.
- Relax before you answer it.
- Think about how you will be able to answer it.

Listen to your emotions!

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.

Varía los ejemplos o consejos.

3.2.2. Comprende y maneja con éxito las emociones, tanto propias como de terceros.

3.2.3. Controla y expresa con éxito las propias emociones.

¿Crees que tus compañeros y compañeras están emocionados con esta actividad?

Cuando estabais haciendo esta actividad grupal, ¿Cómo se estaban sintiendo?

Puede que algunos compañeros o compañeras se hayan sentido inseguros o tensas para hacer la actividad. Seguro que alguien ha tranquilizado al equipo y ha ayudado a hacerla.

Es posible que alguien estuviese enfadado o enfadada, quizás porque no sabía cómo hacerla.

Cuando trabajamos en equipo podemos tener diferentes sensaciones al hacer una actividad. Conocerlas y comprenderlas nos ayudará a hacer la tarea con éxito. Para ello sigue estos consejos en las próximas actividades en equipo:

- Piensa en cómo te estás sintiendo tú.
- Observa y pregunta a tus compañeros para saber cómo se sienten.
- Decidid en equipo qué cosas podéis hacer para sentirnos mejor para resolver la actividad.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.

Para Inglés



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.

Varía los ejemplos o consejos.

3.2.2. Comprende y maneja con éxito las emociones, tanto propias como de terceros.

3.2.3. Controla y expresa con éxito las propias emociones.

Do you think your classmates are excited about this activity?

When you were doing this group activity, how were they feeling?

Maybe some of your classmates felt insecure or tense when doing the activity. Maybe someone helped them calm down. Someone could be angry, perhaps because they didn't know how to do the task.

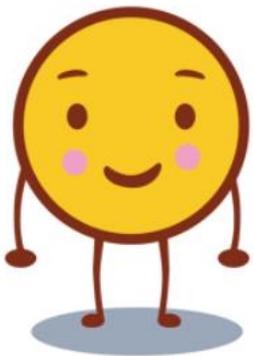
When we work in a team, we can have different feelings. Knowing and understanding them will help us do the task successfully.

Follow these tips for the next team activities:

- Think about how you are feeling.
- Observe and ask your colleagues to find out how they are feeling.
- Decide as a team what things you can do to feel better before you solve the activity.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.

Varía los ejemplos o consejos.

3.3.1. Es capaz de regular, inhibir y controlar su propia conducta.

¿Cuántas veces te has distraído al hacer la actividad?

Seguro que cuando estabas haciendo esta actividad ha ocurrido algo que te ha hecho parar. Puede que alguien pegase a la puerta, que el profe haya hablado con alguien, que hayas oído un ruido en la calle, que te hayas acordado de algo que hiciste ayer...

Cuando aprendemos estamos rodeados de cosas que nos pueden distraer. Al volver a la actividad te cuesta más trabajo centrarte.

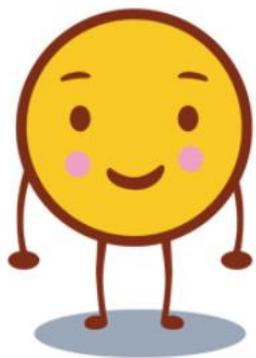
Por eso es importante que aprendas a controlar tus distracciones. Te doy algunos consejos:

- Concéntrate bien en la actividad que tienes que realizar.
- Si tiene muchos pasos o es muy difícil, haz descansos cortos para descansar.
- Si te molesta lo que hay a tu alrededor trata de ver si puedes reducirlo: cierra las ventanas, pide silencio.
- Piensa que si te distraes tardarás más tiempo en terminar.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.

Para Inglés



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.
Varía los ejemplos o consejos.

3.3.1. Es capaz de regular, inhibir y controlar su propia conducta.

How many times did you get distracted while doing the activity?

Surely while you were doing this activity something happened that made you stop. Maybe someone knocked on the door, maybe the teacher was talking to someone, maybe you heard a noise in the street, maybe you remembered something you did yesterday...

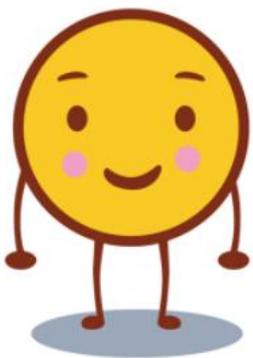
When we learn we are surrounded by things that can distract us. When you get back to the activity you find it harder to focus.

It's important that you learn to control your distractions. Here are some tips:

- Concentrate well on the activity you have to do.
- If it has many steps or is very difficult, take short breaks to rest.
- If you are bothered by what is around you, try to see if you can reduce it: close the windows, ask for silence.
- Think that if you are distracted you will take longer to finish.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.
Varía los ejemplos o consejos.

3.3.2. Utiliza el lenguaje interior para regular su conducta

¿Has hablado contigo mismo para resolver esta actividad?

No, no eres raro. Es muy frecuente que cuando estamos trabajando hablemos en silencio con nosotros mismos. Es una forma de comprender mejor lo que hacemos y de buscar soluciones a las tareas o actividades.

De hecho, te aconsejo que lo hagas con mucha frecuencia porque te ayudará a:

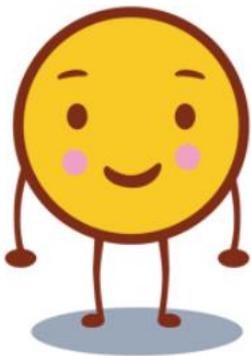
- Recordar algunos pasos que necesites para realizar la actividad.
- Hacerte preguntas para entender mejor la información.
- Animarte a terminar la actividad, mantenerte concentrado...
- Saber cómo te sientes ante la actividad

Habla contigo mismo y aprenderás mejor.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.

Para Inglés



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.
Varía los ejemplos o consejos.

3.3.2. Utiliza el lenguaje interior para regular su conducta

Did you talk to yourself to solve the activity?

It is very common that when we are working, we talk quietly to ourselves. It is a way to understand what we are doing and to find solutions to tasks or activities.

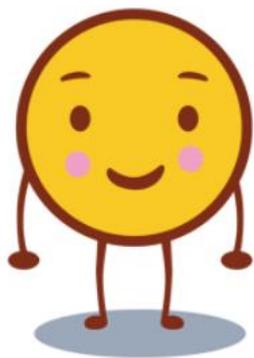
Do it often because it will help you:

- Remember the steps to do the activity.
- Ask yourself questions to understand the information.
- Encourage you to finish the activity and stay focused.
- Know how you feel about the activity.

Talk to yourself. You will learn better!

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.

Varía los ejemplos o consejos.

3.4.1. Conoce e interioriza las habilidades y estrategias sociales necesarias para aprender mediante la interacción con terceros.

3.4.2. Utiliza las habilidades y estrategias sociales necesarias para aprender mediante la interacción con terceros.

¿Cuánto saben tus compañeros o compañeras?

En esta actividad grupal te proponemos que intentes darte cuenta de todo lo que tu equipo sabe sobre este tema.

Cuando trabajamos en grupo aprendemos también en equipo. Hay compañeros que recuerdan muchas cosas, otras que hablan muy bien, otros que son muy habilidosos con las manos o con los pies, otras dibujan estupendamente...

Todos tenemos superpoderes para resolver las actividades, pero cuando los unimos, aprendemos juntos y somos capaces de resolver cualquier desafío.

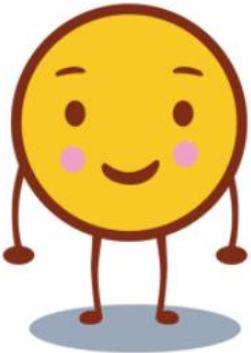
Por ello es importante que en tu equipo sigáis estos consejos:

- Todo lo que una persona sabe lo comparte con los demás.
- Colaboramos en las tareas para que el equipo funcione.
- Valoramos los superpoderes de cada persona.
- Respetamos lo que cada persona ofrece al equipo.

Orientaciones para trabajar descriptores del Área Afectiva, Emocional y Social A.3

Ejemplificación de mensajes de Motus por cada indicador.

Para Inglés



Personaje Motus

Adapta el texto a la edad del alumnado.

Varía los ejemplos o consejos.

3.4.1. Conoce e interioriza las habilidades y estrategias sociales necesarias para aprender mediante la interacción con terceros.

3.4.2. Utiliza las habilidades y estrategias sociales necesarias para aprender mediante la interacción con terceros.

How much do your classmates know?

When we work in a group, we also learn as a team. There are classmates who remember a lot of things, others who speak very well, others who are very skilled with their hands or feet, others who are great at drawing. We all have superpowers, but when we combine them, we learn together and we can solve any challenge.

That's why it's important that your team follows these tips:

- Everything one person knows is shared with others.
- We collaborate on tasks to make the team work.
- We value each person's superpowers.
- We respect what each person brings to the team.



ANDALUCÍA

RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS

Andalucía
se mueve con Europa



UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional



Junta
de Andalucía

Consejería de Educación
y Deporte